



50-ÅRS-DAGEN FOR UNDERTEGNESEN AF ROM-TRAKTATEN

I FÆLLESK@B
SIDEN 1957

GRAFISK VEJLEDNING

Logo

Logoet

Logoets størrelse

Respektafstand

Anvendelse af farver i forbindelse med logoet

Nationale sprogversioner

Det er ikke tilladt at

Typografi

Farver

Logoet

Logoet er et visuelt symbol på samhørigheden mellem alle landene i EU. Anvendelsen af forskellige skrifttyper og farver i logoet illustrerer godt de kulturelle, økonomiske og sproglige forskelle, der er. Overordnet spiller logoet på det sympatiske, det muntre og det lidt spøgefulde.

Logoet er blevet udformet i to omgange: i originalversionen og i nationale sprogversioner.

Originalversionen:

Originalversionen af logoet fungerer som masterlogo. Dets internationale referenceramme ligger i brugen af special- og accenttegn.

Nationale sprogversioner:

Originallogoet er blevet omsat til alle de officielle EU-sprog. I de nationale sprogversioner anvendes der landespecifikke tegn og accenter.

Logoet er i alle sprogversioner omhyggeligt sammensat som et samlet design (jf. side 6)

De første fire tegn i hver national sprogversion af logoet er ens med hensyn til skrifttyper og farver. Udformningen fra og med femte tegn afhænger af længden af den pågældende nationale sprogversion. Originallogoets skrifttyper og farver anvendes for de nationale sprogversioner, der består af otte tegn. Hvis den nationale sprogversion er kortere eller længere end otte tegn, er den udformet individuelt, så den afspejler det overordnede billede.

TöGethé®
SINCE 1957

Originalversion

I FÆLlessk@b
SIDEN 1957

National sprogversion

Logoets størrelse

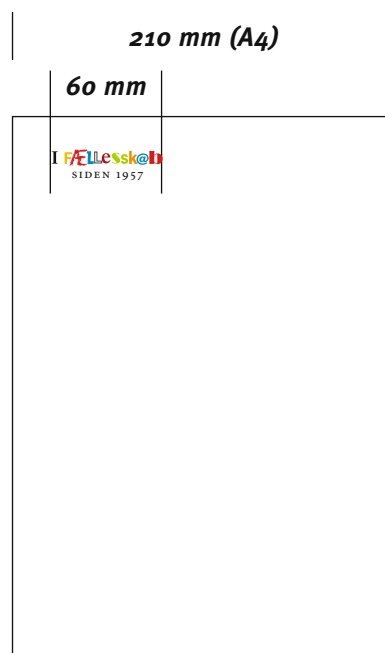
Den optimale størrelse af logoet fastsættes for de enkelte medier alt efter anvendelsesområde. Der gives kun tilladelse til afvigelser i særtilfælde, hvor logoet sættes kraftigt ned i størrelse og læseligheden dermed forringes.

Størrelsen af logoet fastsættes individuelt under hensyn dets læselighed.

Logoets minimumsbredde er 20 mm. Mindre størrelser tillades ikke.

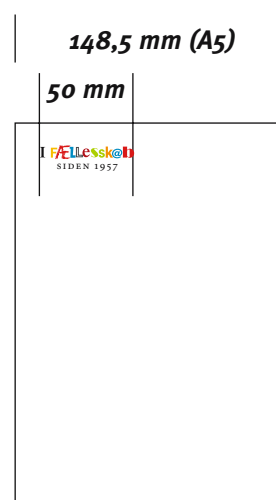
I FÆLLeSk@b
SIDEN 1957

1. Størrelse: 60 x 17 mm
Alle titelblade på
brochurer og andre
publikationer i A4-format



I FÆLLeSk@b
SIDEN 1957

2. Størrelse: 50 x 14 mm
Alle titelblade på
brochurer og andre
publikationer i A5-format



I FÆLLeSk@b
SIDEN 1957

Minimumsstørrelse: 20 x 5,6 mm

Respektafstand

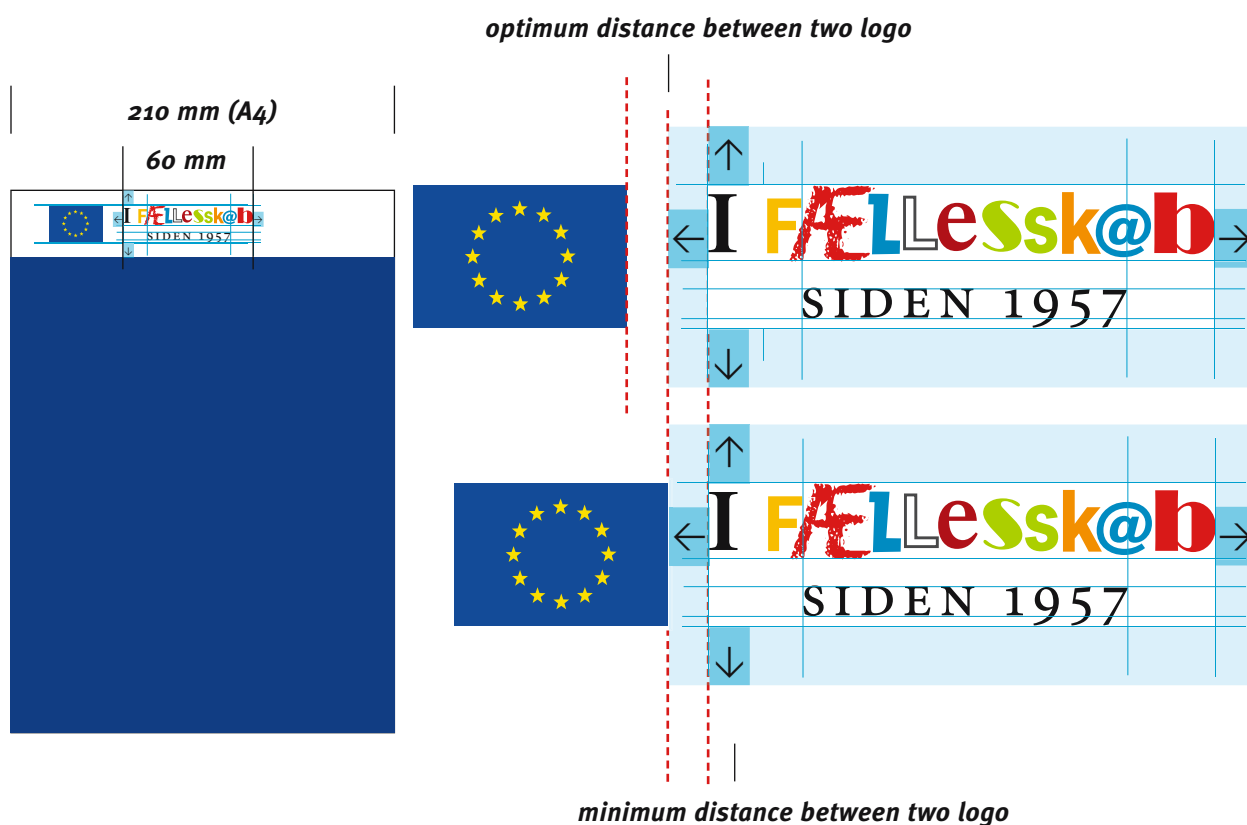
Respektafstanden er det område omkring logoet, som skal forhindre, at der opstår visuel interferens med andre designelementer i umiddelbar nærhed af logoet. Udgangspunktet for respektafstanden er det første bogstav, hvis størrelse er bestemmende for respektafstanden.

Respektafstanden er et minimumskrav. Logoets baggrund kan være monokrom – hvid eller lyse farver.

Logoet sammen med Europaflaget

For at skabe en direkte association mellem logoet og Europaflaget bør logoet anvendes sammen med Europaflaget.

Af nedenstående illustration fremgår respektafstanden (minimumsafstand og optimal afstand) mellem logoet og Europaflaget. Logoet skal af hensyn til læseligheden anbringes på hvid baggrund. Det vil derfor være fornuftigt at lade logoet og Europaflaget deles om et hvidt bånd i trykte publikationer. Man vil på denne måde skabe stor mærkegenkendelse.



Anvendelse af farver i forbindelse med logoet

Ud over en firfarvevariant (se side 9) findes der yderligere varianter af logoet alt efter anvendelsesområdet.

Ved trykning er det ikke hensigten at anvende et logo med specialfarver, da logoet indeholder for mange specialfarver til, at det kan produceres på en tilstrækkeligt økonomisk måde.

Ved silketryk er det ikke muligt at trykke med de almindelige offsetfarver CYMK, men kun med spotfarver. Blandt de traditionelle produkter inden for silketryk kan nævnes reklamegaver (kuglepenne, kasketter osv.) og tøj med påtryk (jf. farver side 9).

I kommunikationssammenhæng bør farvelogoet så vidt muligt anvendes. Den centrale idé i logoet er mangfoldighed, og dette afspejles i dets brogede udformning.



Logoet i farve

Farvevarianten anvendes altid, når der bruges firfarvetryk, f.eks. i alt trykt materiale og i brochurer.



Logoet i gråtoner

Logoet i gråtoner anvendes ved sort-hvidt tryk. Farvedybden er bestemmende for, hvilken gråtoneversion der anvendes.



Logoet i konturudgave

Sort-hvid-varianten af logoet anvendes, når filstørrelsen skal holdes så lille som muligt, eller hvis trykningen skal være særlig økonomisk.

Minimumsstørrelse

1. størrelse

Alle titelblade på brochurer og andre publikationer i A4-forma

Nationale sprogversioner

Originallogoet er blevet omsat til alle de officielle EU-sprog. Logoet findes i omsat form i alle varian

terne (farve, gråtone, konturudgave). En nærmere beskrivelse af designidéen findes på side 2.

Originallogo

TöGethé®
SINCE 1957

DA – dansk

I FÆLlessk@b
SIDEN 1957

EN – engelsk

ToGethe®
SINCE 1957

FI – finsk

YHDESSä
VUODESTA 1957

HU – ungarsk

EGYÜtT
1957 ÓTA

LV – lettisk

MĒS KOP@
KOPŠ 1957. GADA

PL – polsk

R@ZEM
OD 1957

SK – slovakisk

SPOLU
OD 1957

BG – bulgarsk

3@EАH O
OT 1957

DE – tysk

GEMEInS@m
SEIT 1957

ES – spansk

JUNTOS
DESDE 1957

FR – fransk

ENSEmble
DEPUIS 1957

IT – italiensk

INSIEME
DAL 1957

MT – maltesisk

FLIMkien
MILL-1957

PT – portugisisk

JUNTOS
DESDE 1957

SL – slovensk

SkUP@J
OD 1957

CS – tjekkisk

SPOLeČnĚ
OD 1957

EL – græsk

Όλοι μ@ζί
ΑΠΟ ΤΟ 1957

ET – estisk

ÜHESkooS
AASTAST 1957

GA – irsk

LE CHÉILE
Ó 1957

LT – litauisk

D@AUGE
NUO 1957-ŪJŪ

NL – nederlandsk

S@MEN
SINDS 1957

RO – rumænsk

ÎMPREUn@
DIN 1957

SV – svensk

TILLS@mMans
SEDAN 1957

Det er ikke tilladt at

Grundlæggende må logoet ikke ændres på nogen måde.

- Logoets størrelse må ikke ændres, og det må ikke forvanskes.

- Det er ikke tilladt at anvende andre skrifttyper.

- Der må ikke anvendes andre farvevarianter end de her anførte.

- Logoelementernes placering må ikke ændres.

~~I FÆLLeSsk@b
SIDEN 1957~~

~~I FÆLLeSsk@b
SIDEN 1957~~

~~I FÆLLeSsk@b
SINCE 1957~~

~~I FÆLLeSsk@b
SIDEN 1957~~

Typografi

Logoet er sammensat af to typografiske felter.
Den første række består af forskellige skrifttyper
svarende til billedet og farvesystemet.

Den anden række er sat i Minion. Minion anvendes
i det åbne format MinionPro.

Åbne formater giver flere muligheder end andre
formater som f.eks. PostScript og TrueType. Da der
er tale om en professionel version af det åbne for-
mat, har MinionPro endda endnu flere funktioner.

Denne skrifttype er derfor anvendelig til alle
EU-sprogene.

I FÆLLESsk@b

SIDEN 1957

Minion Pro

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

123456789 - 123456789 !?&% @©

Farver

Logoet er sammensat af i alt seks farver plus sort og grå.

Farverne cyan, magenta, gul og sort (nøglefarve), der anvendes inden for CMYK, er det tekniske grundlag for moderne firfarvetryk.

RGB-farvesystemet er egnet til digitale medier. Dette farvesystem, der er baseret på de tre grundfarver rød, grøn og blå, anvendes ved elektronisk visning.

Oversigt over de farver, der skal anvendes ved trykning og online:

Professionel trykning af informations- og kommunikationsmateriale: CMYK (euroskala)

Udskrivning fra computer og af informations- og kommunikationsmateriale: RGB

Kun ved silketryk anvendes der specialfarver (Pantone). Denne metode kan specielt anvendes ved reklamegaver og trykning på stof (side 5)

CMYK* (4c, euroskala) og specialfarver



Sort (Pantone Process Black)
0 | 0 | 0 | 100



Gul (Pantone 123)
0 | 25 | 90 | 0



Rød (Pantone 485)
0 | 100 | 100 | 0



Blå (Pantone Process Cyan)
100 | 25 | 0 | 0



Grå (Pantone 425)
0 | 0 | 0 | 80



Rubinrød (Pantone 1805)
25 | 100 | 100 | 0



Grøn (Pantone 390)
45 | 0 | 100 | 0



Orange (Pantone 152)
0 | 50 | 100 | 0

RGB (rød | grøn | blå)



Sort
0 | 0 | 0



Gul
228 | 187 | 22



Rød
175 | 17 | 29



Blå
8 | 110 | 188



Grå
68 | 68 | 68



Rubinrød
140 | 23 | 29



Grøn
154 | 187 | 31



Orange
206 | 132 | 29

* C=cyan | M=magenta | Y=gul | K=sort