



ROOMA LEPINGU 50. AASTAPÄEV

ÜHESKOOS
A A S T A S T 1957

GRAAFILINE JUHEND

Logo

Logo suurus

Logo ümbritsev ala (kaitstud ala)

Logo värvilahendused

Logo versioonid teistes keeltes

Keelud

Tüpograafia

Värvid

Logo

Logo on Euroopa Liidu kõigi riikide ühtekuuluvuse visuaalne sümbol. Erinevad kirjafondid ja värvid illustreerivad selgesti kultuurilisi, majanduslikke ja keelilisi erinevusi. Üldiselt loob logo meeldiva, rõõmsameelse ja mängleva meeleolu.

Logol on kaks versiooni: originaalversioon ja riigikeelsed versioonid.

Originaalversioon:

Originaalversioon on logo põhiversioon. Selle rahvusvahelises väljendub eri tähekujuude ja rõhumärkide kasutamises.

Riigikeelne versioon:

Logo originaalversiooni alusel loodi ELi kõikides ametlikes keeltes versioonid, milles kasutatakse konkreetsele keelele iseloomulikke tähekujusid ja rõhumärke.

Logo kujunduses on kõikides keeltes teadlikult järgitud ühtse terviku põhimõtet. (lk 6)

Kõikides keeltes on logo neli esimest tähemärki ühesuguse kirjafondi ja värviga. Alates viiendast tähemärgist sõltub logo kujundus riigikeelse versiooni pikkusest. Logo originaalversiooni kirjafontid ja värve kasutatakse riigikeelses versioonis juhul, kui see koosneb kaheksast tähemärgist. Kui riigikeelne versioon on lühem või pikem kui kaheksa tähemärki, on selle kujundus individuaalne, kuid järgib üldkujundust.

TÖGEThé®
SINCE 1957

Originaalversioon

ÜHESKOOS
AASTAST 1957

Riigikeelne versioon

Logo suurus

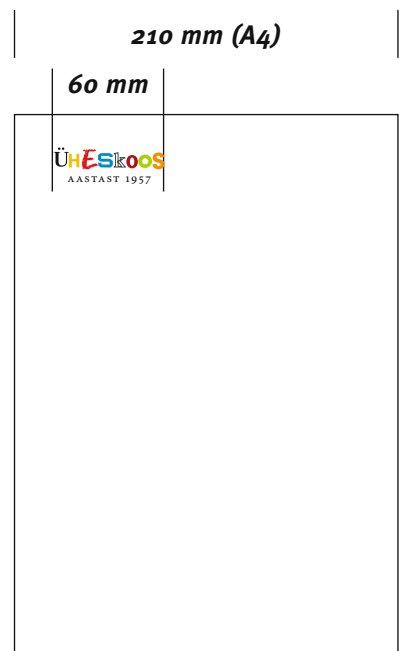
Logo optimaalne suurus sõltub konkreetsest meediakanalist ja kasutusest. Ainult väga erandlikel juhtudel on lubatud logo suurust vähendada sedavõrd, et ei ole võimalik tagada selle loetavust.

Logo suurus võib loetavuse huvides olla erinev.

Logo miinimumpikkus on 20 mm. Lühem logo ei ole lubatud.

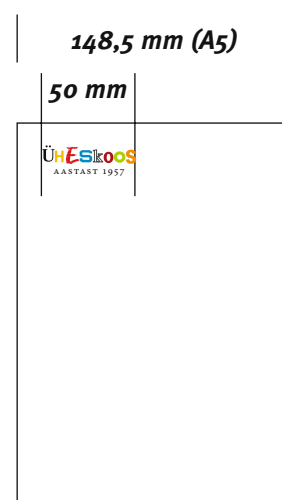
ÜHESKOOS
A A S T A S T 1957

1. suurus: 60 x 20 mm
Kõigi A4 formaadis trükiste pealkirjad



ÜHESKOOS
A A S T A S T 1957

2. suurus: 50 x 16,6 mm
Kõigi A5 trükiste pealkirjad



ÜHESKOOS
A A S T A S T 1957

Miinimumsuurus: 20 x 6,6 mm

Logo ümbritsev ala (kaitstud ala)

Logo ümbritseb kaitstud ala, mis välistab igasugused muud visuaalsed kujunduselemendid märgi vahetus läheduses. Kaitstud ala suurus tuletatakse logo esimesest tähest ning on erinev sõltuvalt esimese tähe suurusel.

Kaitstud ala on minimaalseks tühi ala logo ümber. Logo põhjana võib kasutada valget või heledat ühevärvilist tausta.

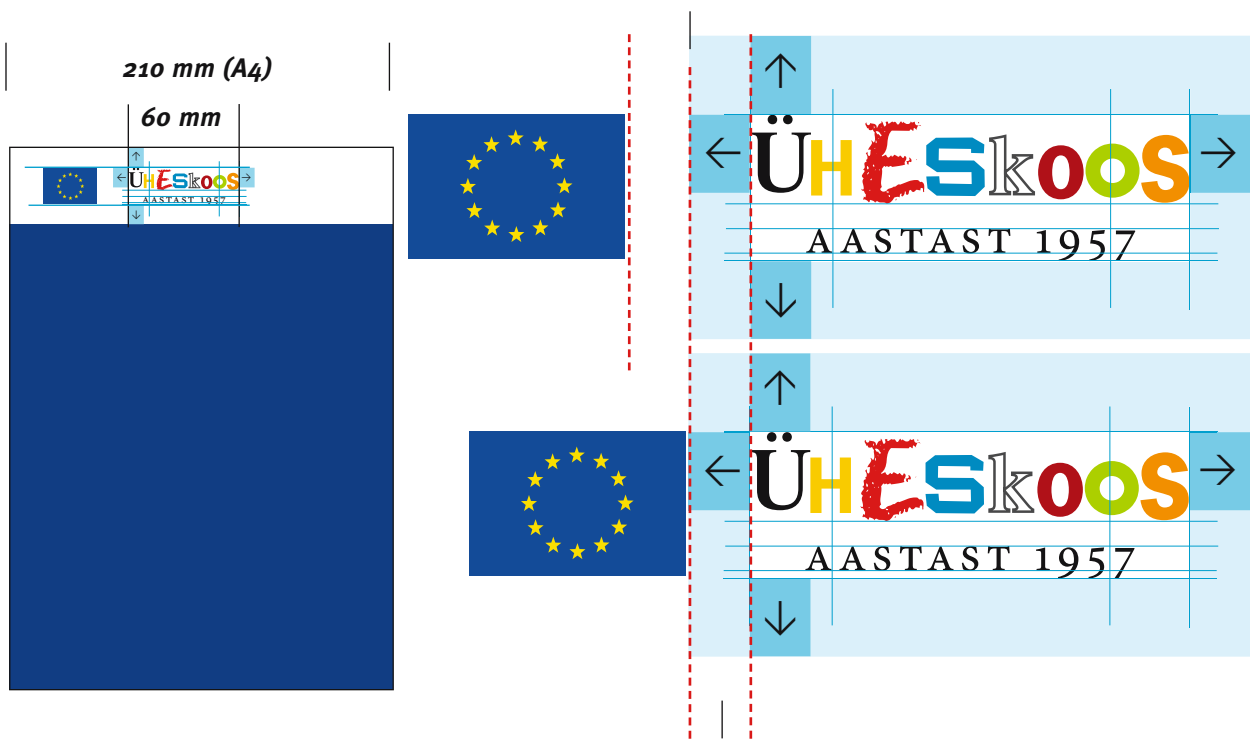
Logo asukoht ELi lipul

Euroopa Liidu ja logo vahelise otsese seose loomiseks, tuleks logo kasutada Euroopa Liidu lipuga koos.

Alljärgneval illustratsioonil on kujutatud kaitstud ala (optimaalne ja minimaalne vahe) logo ja Euroopa Liidu lipu vahel. Logo tuleb loetavuse tagamiseks paigutada valgele taustale. Seega oleks otsustav paigutada trükistes logo ja Euroopa Liidu lipu vahele ühine valge riba. Sellega kindlustatakse tootemargi mõistetavus.



optimum distance between two logo



minimum distance between two logo

Logo värvilahendused

Lisaks värvikombinatsioonile 4c (vt lk 9), on võimalikud muud logo värvikombinatsioonid olenevalt kohast, kus logo kasutatakse.

Trükiväljaannetes ei ole mõtet kasutada erinevate värvidega logo, sest see sisaldab liialt palju eri värve ja tootmine osutuks kulukaks.

Pealetrüki tehnika puhul ei ole võimalik trükkida CYMK-süsteemi ofset-värvidega, vaid ainult spot-värvidega. Klassikalised pealetrükiga tooted on meened (kirjutusvahendid, nokkmütsid jne) ja riidetrükis esemed. (vt värvid lk 9).

Kui vähegi võimalik tuleks värvilist logo kasutada teatistes. Tuleb meeles pidada, et logo idee põhineb mitmekesisusel, sellest tuleneb ka logo kujunduse varieeruvus.



Värviline logo

Värvilist versiooni kasutatakse alati, kui trükis on 4c formaadis, st kõikide trükitud materjalide puhul.



Halltoon-logo

Halltoon-logo kasutatakse mustvalgete trükiste puhul. Halltoon-logo puhul on määrav värvitugevus.



Mustvalge logo

Logo mustvalget versiooni kasutatakse, kui kujutis peab olema võimalikult väike või kui tahetakse toota eriti väikeste kuludega

Minimimumsuurus

1. suurus

Kõigi A4 formaadis trükiste pealkirjad

Riigikeelsed versioonid

Logo originaalversiooni alusel loodi versioonid kõigis ELi ametlikes keeltes. Kõikides keeltes on olemas kõik variandid (värviline, hallides toonides, mustvalge). Kujunduse täielik kirjeldus on leheküljel 2.

Originaalversioon

TöGethé®
SINCE 1957

DA – taani keel

I FÆLlessk@b
SIDEN 1957

EN – inglise keel

ToGethe®
SINCE 1957

FI – soome keel

YHDESSä
VUODESTA 1957

HU – ungari keel

EGYÜTT
1957 ÓTA

LV – läti keel

MĒS KOP@
KOPŠ 1957. GADA

PL – poola keel

R@ZEM
OD 1957

SK – slovaki keel

SPOLU
OD 1957

BG – bulgaaria keel

3@EАH O
OT 1957

DE – saksa keel

GEMEINS@M
SEIT 1957

ES – hispaania keel

JUNTOS
DESDE 1957

FR – prantsuse keel

ENSEmble
DEPUIS 1957

IT – itaalia keel

INSIEME
DAL 1957

MT – malta keel

FLIMkien
MILL-1957

PT – portugali keel

JUNTOS
DESDE 1957

SL – sloveenia keel

SkUP@J
OD 1957

CS – tšehhi keel

SPOLečnĚ
OD 1957

EL – kreeka keel

Όλοι μ@ζί
ΑΠΟ ΤΟ 1957

ET – eesti keel

ÜHESkooS
AASTAST 1957

GA – gaeli keel

LE CHÉILE
Ó 1957

LT – leedu keel

D@AUGE
NUO 1957-ŪJŪ

NL – hollandi keel

S@MEN
SINDS 1957

RO – rumeenia keel

ÎMPReun@
DIN 1957

SV – rootsi keel

TILLS@mmans
SEDAN 1957

Keelud

Logo ei tohi muuta. Igasugused kohandused on lubamatud.

- Logo ei tohi välja venitada või moonutada.

- Teiste kirjaviiside kasutamine on keelatud.

- Ei tohi kasutada muid kui siin nimetatud värvikombinatsioone.

- Logo koostisosade asukohta ei tohi muuta.

~~ÜHESKOOS
AASTAST 1957~~

~~ÜHESKOOS~~

~~ÜHESKOOS
SINCE 1957~~

~~ÜHESKOOS
AASTAST 1957~~

Tüpoграфия

Logo koosneb kahest tüpoграфияlisest osast.
Esimene rida koosneb erinevatest kirjafontidest,
mis on kindla kuju ja värviga.

Teine rida on minjoonkirjas. Minjoonkirja kasutatakse avatud formaadis Minion Pro.

See on kirja formaat, mis pakub rohkem võimalusi kui Post Script ja TrueType. Versioonil MinionPro on veelgi rohkem võimalusi.

Seega on seda kirjatüüpi kõigis ELi keeltes lihtne kasutada.

ÜHESKOOS

A A S T A S T 1957

Minion Pro

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

123456789 - 123456789 !?&% @©

Värvid

Logo on tehtud kuue värviga, lisaks ka musta ja halliga.

CMYK-süsteemis kasutatavad värvid – tsüaan, magenta, kollane ja must osavärv (must) – moodustavad kaasaegse neljal värvil põhineva trükitehnilise baasi.

RGB-süsteemi värvid sobivad digitaalmeedia puhul. Seda värvimudelit, mis põhineb kolmel põhivärvil st punasel, rohelisel ja sinisel, kasutatakse pildi edastamiseks elektroonilisel monitoril.

Kokkuvõtte värvidest, mida kasutatakse trüki- ja onlinemeedia puhul:

Teabematerjali trükkimine trükikodades:
CMYK-süsteem (euroskaala)

Teabematerjali trükkimine digitaalselt ja sisekasutuks: RGB-süsteem

Ainult pealetrükitehnikas kasutatakse vaid selleks ettenähtud värve (Pantone), eelkõige meenete ja riidetrükis esemete puhul. (lk 5)

CMYK* (4c, euroskaala) ja värvid, mida kasutatakse pealetrükitehnikas



Must (Pantone Process Black)
0 | 0 | 0 | 100



Kollane (Pantone 123)
0 | 25 | 90 | 0



Punane (Pantone 485)
0 | 100 | 100 | 0



Sinine (Pantone Process Cyan)
100 | 25 | 0 | 0



Hall (Pantone 425)
0 | 0 | 0 | 80



Rubiinpunane (Pantone 1805)
25 | 100 | 100 | 0



Roheline (Pantone 390)
45 | 0 | 100 | 0



Oranž (Pantone 152)
0 | 50 | 100 | 0

RGB (punane | roheline | sinine)



Must
0 | 0 | 0



Kollane
228 | 187 | 22



Punane
175 | 17 | 29



Sinine
8 | 110 | 188



Hall
68 | 68 | 68



Rubiinpunane
140 | 23 | 29



Roheline
154 | 187 | 31



Oranž
206 | 132 | 29

* C=tsüaan | M=magenta | Y=kollane | K=must