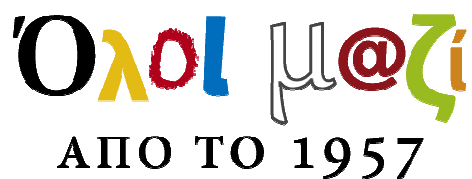


Η ομάδα εμπειρογνομόνων συνιστά στα ευρωπαϊκά θεσμικά όργανα να επιλέξουν



ως λογότυπο για την 50ή επέτειο για τους εξής λόγους:

Σύμφωνα με το Σχέδιο Δ ο λογότυπος αυτός προσφέρει μια εικονογραφική ερμηνεία της φωνής όλων των Ευρωπαίων και ιδίως των νέων γενεών. Οι Ευρωπαίοι αυτοί αναζητούν την ειρήνη, τη σταθερότητα και την ευημερία, χωρίς όμως να παραβλέπουν τα δικαιώματά τους στην ατομικότητα και την πολυμορφία.

Η λέξη “together” («όλοι μας») αποδίδει με απλό και άμεσο τρόπο αυτό που αρχικά εξέφραζε την ιδέα της Ευρώπης: όχι μόνο πολιτική ή οικονομία, ή γεωγραφικά σύνορα, αλλά πάνω απ' όλα συνεργασία και αλληλεγγύη. Αποσκοπεί εξάλλου στο να υπογραμμίσει, ότι παρά τις διαφορές μας γιορτάζουμε πενήντα χρόνια ειρήνης ως ενιαία κοινότητα. Τα διαφορετικά γράμματα, με άλλου τύπου γραφική μορφή, εκφράζουν την πολυμορφία της ευρωπαϊκής ιστορίας και πολιτισμού και συνδέονται μεταξύ τους με την ίδια την έννοια της λέξης.

Επίσης, λόγω του ότι βασίζεται σε μία λέξη, ο λογότυπος μπορεί εύκολα να προσαρμοστεί σε κάθε γλώσσα και να εξακολουθεί να διατηρεί τη δύναμή του ως έμβλημα, ως σύμβολο λόγω των διαφορετικών γραφικών μορφών που χρησιμοποιούνται. Η ειρωνεία που απορρέει από το συσχετισμό με τις γνωστές μάρκες μόδας αρμόζει απόλυτα σε μια μοναδική και εξαιρετική δραστηριότητα όπως ο εορτασμός της 50ής επετείου. Ο υπότιτλος “SINCE 1957” αποτελεί ουσιώδες μέρος αυτού του ειρωνικού υπαινιγμού και κυρίως το βασικό στοιχείο που παραπέμπει στη Συνθήκη της Ρώμης.

Ο λογότυπος μπορεί να προσαρμοστεί σε ευρύ φάσμα μέσων ενημέρωσης και μπορεί να χρησιμοποιηθεί αποτελεσματικά τόσο σε έγχρωμες όσο και σε μονοχρωματικές εκδόσεις. Εντούτοις, για μεγαλύτερη ευχρηστία, η επιτροπή εμπειρογνομόνων συνιστά να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή στη σειρά και τις σκιές των χρωμάτων και στη χρήση ειδικών φωνητικών συμβόλων. Για τον υπότιτλο “SINCE 1957” συνιστάται η χρήση ευρωπαϊκής γραφικής μορφής. Αυτό βέβαια αποτελεί μια

γενική συμβουλή και για τις 3 καλύτερες προτάσεις, έχοντας υπόψη την πλούσια παράδοση και την αριστεία της Ευρώπης σε θέματα τυπογραφικού σχεδιασμού. Μια περαιτέρω σύσταση είναι η διάθεση ενός εγχειριδίου χρήσης του λογότυπου, ώστε να είναι εγγυημένη η ορθή του εφαρμογή σε κάθε περίπτωση και η θέσπιση συγκεκριμένων κανόνων ως προς τον τρόπο κατά τον οποίο ο λογότυπος αυτός θα έχει την κατάλληλη αλληλεπίδραση με την ταυτότητα της E.E.