Il gruppo di esperti ha deciso di raccomandare alle istituzioni europee di scegliere



come logo del 50° anniversario per i seguenti motivi:

In linea con il Piano D, il logo rappresenta l'interpretazione grafica della voce di tutti I cittadini europei, in particolare delle nuove generazioni. Questi europei sono alla ricerca della pace, della stabilità e della prosperità senza per questo cedere i loro diritti all'individualità e alla diversità.

La parola "insieme" esprime in maniera semplice ed immediata quello che è stato il concetto iniziale europeo: non soltanto l'aspetto politico, quello economico, o i confini geografici, ma soprattutto la cooperazione e la solidarietà. Si vuole inoltre sottolineare il fatto che, malgrado tutte le differenze, festeggiamo 50 anni di pace uniti in un'unica comunità. Le varie lettere, scritte con caratteri tipografici diversi, esprimono la diversità della storia e della cultura europee e sono tenute "insieme" del significato stesso della parola.

Basato su un'unica parola, il logo può essere facilmente adattato in ogni lingua e mantenere inalterato l'impatto del segno, del simbolo, grazie ai vari caratteri tipografici. L'aspetto ironico connesso alle etichette del mondo della moda ben si addice ad un evento unico ed eccezionale quale la celebrazione del 50° anniversario. La riga sottostante, "DAL 1957", richiama ulteriormente questo aspetto ironico e costituisce un elemento importante ed essenziale che rimanda al Trattato di Roma. Il logo può essere adattato a tutta un'ampia gamma di supporti e può essere usato in maniera efficace sia in versioni a colori che in presentazioni monocromatiche. Nondimeno, per un'utilizzazione più efficace, la giuria degli esperti raccomanda di prestare particolare attenzione alla sequenza e alle tonalità dei colori, nonché all'uso di simboli fonetici specifici. Per la dicitura "DAL 1957" si consiglia di usare caratteri di tipo europeo. Si tratta comunque di consigli di natura generale che riguardano le 3 proposte migliori, tenendo presente la grande tradizione europea in materia di design e la sua eccellenza in questo settore. Si raccomanda inoltre di fornire un manuale per l'uso del logo, in modo da garantirne un'applicazione corretta in ogni circostanza e

per fornire regole specifiche sul modo in cui è opportuno evidenziare l'interazione con l'identità europea.