

Asiantuntijoista koostunut valintalautakunta suositteli EU:n toimielimille

YHDESSÄ

VUODESTA 1957

-logon valintaa EU:n 50-vuotisjuhlien syntymäpäivälogoksi seuraavista syistä:

Tässä logossa annetaan aivan K-suunnitelman mukaisesti graafinen ilmiä eurooppalaisten ja erityisesti uusien sukupolvien äänelle. Nämä eurooppalaiset haluavat rauhaa, vakautta ja vaurautta mutta haluavat samalla säilyttää täysimääräisesti oikeutensa yksilöllisyyteen ja erilaisuuteen.

Sana "together" (yhdessä) ilmentää yksinkertaisella ja välittömällä tavalla sitä, mikä alun perin liittyi Eurooppa-ajatukseen: politiikka tai raha tai maantieteelliset rajat eivät yksinään riitä vaan eurooppalaisuus liittyy ennen kaikkea yhteistyöhön ja yhteisvastuullisuuteen. Lisäksi tavoitteena on korostaa, että eroista huolimatta EU juhlii nyt 50:tä rauhan vuotta yhtenä yhteisönä. Eri kirjasintyypeillä painetut erilaiset kirjaimet ilmentävät Euroopan historian ja kulttuurin moninaisuutta, ja kirjaimet pysyvät "yhdessä" tämän sanan merkityksen ansiosta.

Koska logo pohjautuu yhteen sanaan, se voidaan lisäksi helposti muuntaa kaikille eri kielille. Siinä käytettyjen erilaisten kirjasinlajien ansiosta se tehoaa tällöinkin edelleen merkinä ja symbolina. Muotimerkeistä innoituksensa saanut ironinen näkökulma soveltuu hyvin yhteen, yksittäiseen merkkitapahtumaan, kuten EU:n 50-vuotispäivän juhlistamiseen. Alarivillä oleva teksti "SINCE 1957" on olennainen osa tätä ironista näkökulmaa ja – ennen kaikkea – pääasiallinen yhteys Rooman sopimukseen.

Logo voidaan muuntaa käytettäväksi useissa erityyppisissä välineissä, ja sitä voidaan käyttää tehokkaasti sekä värillisenä että yksivärisenä. Valintalautakunta suosittaa kuitenkin sen käyttökelpoisuuden lisäämiseksi, että erityistä huomiota kiinnitetäisiin värien järjestykseen ja sävyihin sekä erityisten foneettisten symbolien käyttöön. Alarivillä "SINCE 1957" olisi suositeltavaa käyttää eurooppalaista kirjasintyyppiä.

Tämä on kuitenkin yleinen ohje kaikille kolmelle parhaalle ehdotukselle ottaen huomioon Euroopan rikkaat perinteet ja erityisosaaminen typografisen suunnittelun alalla. Lisäksi suositellaan eräänlaisen käyttöohjeen laatimista logolle, jotta voitaisiin varmistaa sen asianmukainen käyttö kaikissa eri tilanteissa ja antaa erityiset säännöt logon suhteesta EU:n identiteettiin.