



United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization
Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture

7, place de Fontenoy
75352 Paris 07 SP
France

☎ +33 (0)1 45 68 15 71
Fax +33 (0)1 45 68 55 70

Ref.: CL/WHC.16/01

21 DEC 2001

- A :** **Délégations des Etats parties à la Convention du patrimoine mondial et commissions nationales des Etats parties à la Convention du patrimoine mondial**
- cc :** **Organes consultatifs du Comité du patrimoine mondial (ICCROM, ICOMOS et IUCN)**
- Objet :** **Rapport d'avancement sur la revision des *Orientations devant guider la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial***

Chère Madame/Cher Monsieur,

J'ai le plaisir de vous informer que le deuxième projet révisé des *Orientations devant guider la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial* est achevé et comprend les amendements décidés par le Groupe de rédaction qui s'est réuni au Siège de l'UNESCO à Paris, France, du 8 au 12 octobre 2001.

Le rapport du Groupe de rédaction (WHC-01/CONF.208/6) qui contient le deuxième projet révisé des *Orientations* en Annexe IV, a été noté par la vingt-cinquième session du Comité du patrimoine mondial à Helsinki, en Finlande, en décembre 2001. Lors de cette session, le Comité a décidé que la prochaine réunion du Groupe de rédaction se tiendrait au siège de l'UNESCO à Paris, France, du 18 au 22 mars 2002, pour revoir les Annexes et les sections des *Orientations* dont la mise au point définitive n'est pas encore achevée.

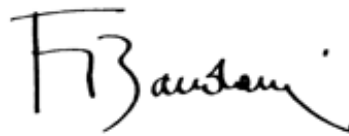
Le deuxième projet révisé des *Orientations* est accessible pour examen et commentaires sous sa version électronique sur le site web du Centre du patrimoine mondial (www.unesco.org/whc/fr/orient/).

Je vous prie de bien vouloir transmettre vos commentaires par écrit, en **anglais** ou en **français**, au **Centre du patrimoine mondial** ou par **e-mail** aux adresses suivantes: "s.titchen@unesco.org" et "i.connolly@unesco.org" **avant le 1^{er} février 2002** comme demandé par le Comité.

Il serait également utile que vos commentaires ainsi que les textes que vous souhaitez voir ajoutés comportent des références précises aux numéros de paragraphes concernés du deuxième projet révisé des *Orientations*.

Si vous avez d'autres questions relatives à cette version révisée des *Orientations* ainsi qu'au processus de révision, ou si vous ne pouvez pas accéder à la version électronique du document, n'hésitez pas à contacter ma collègue Sarah Titchen (tel: 01 45 68 14 04) ou moi-même.

Je vous prie d'agréer, Chère Madame/Cher Monsieur, les assurances de ma haute considération.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'F. Bandarin'. The signature is written in a cursive style with a large initial 'F' and a long, sweeping tail.

Francesco Bandarin
Directeur
Centre du patrimoine mondial de l'UNESCO